

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
министерство образования Архангельской области
управление образования администрации муниципального образования
"Коношский муниципальный район"
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Вохтомская основная школа "

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
_____ (ФИО руководителя)
протокол от _____ 20__ г № _____

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ «Вохтомская ОШ»
_____ (ФИО директора)
приказ № _____ от _____ 20__ г.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Труд (ручной труд)»

для обучающихся 3

класса

(ВАРИАНТ 7.1)

п. Фоминский 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (ручной труд)» (предметная область «Искусство» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Программа учебного курса «Изобразительное искусство» составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся умственной отсталостью. Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на учебник автора Л.А.Кузнецова. Технология . Ручной труд 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. (Л.А.Кузнецова).- 12е изд. – М.: «Просвещение», 2024.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания. Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук.

У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы.

Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему

профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (РУЧНОЙ ТРУД)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствие с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Труд (ручной труд)» отводится 2 час в неделю (68 ч/в год).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация

из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "пришипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол";

"сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из

ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани,

прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилки, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках по ручному труду в 3 классе формируются следующие личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать ее;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком.
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью.
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место.
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- между объектами и процессами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Материалы и инструменты | | | | | |
| Итого по разделу | | 10 | | | |
| Раздел 2. Работа с природными материалами | | | | | |
| Итого по разделу | | 10 | | | |
| Раздел 3. Работа с бумагой и картоном | | | | | |
| Итого по разделу | | 9 | | | |
| Раздел 4. Работа с проволокой | | | | | |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 5. Работа с древесиной | | | | | |
| Итого по разделу | | | | | |
| Раздел 6. Работа с природными материалами | | | | | |
| Итого по разделу | | | | | |
| Раздел 7. Работа с металлоконструктором | | | | | |
| Итого по разделу | | | | | |
| Раздел 8. Работа с текстильными материалами | | | | | |
| Итого по разделу | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | | | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

| № | Тема урока | Количество часов | Дата | Электронные |
|---|------------|------------------|------|-------------|
|---|------------|------------------|------|-------------|

| п/ п | | Все го | Контрольн ые работы | Практичес кие работы | изучен ия | цифровые образователь ные ресурсы |
|---------|--|-----------|------------------------|-------------------------|--------------|--|
| 1 | Материалы и инструменты | 1 | 0 | 0 | | ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация). |
| 2 | Правила обращения с ножницами и иглой | 1 | 0 | 0 | | ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация). |
| 3 | Виды природных материалов. Работа с природными материалами | 1 | 0 | 0 | | |
| 4 | Изготовление аппликации из засушенных листьев | 1 | 0 | 0 | | |
| 5 | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов | 1 | 0 | 0 | | |
| 6 | Сорта бумаги и их назначение. | 1 | 0 | 0 | | |
| 7 | Виды работы с бумагой и картоном. Приемы работы с бумагой и картоном. | 1 | 0 | 0 | | |
| 8 | Изготовление аппликации из обрывной бумаги. | 1 | 0 | 0 | | |
| 9 | Окантовка картона полосками бумаги. | 1 | 0 | 0 | | |
| 10 | Изготовление картины на окантованном картоне. | 1 | 0 | 0 | | ЭФУ (Электронная форма учебника, |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|
| | | | | | | тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация). |
| 11 | Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. | 1 | 0 | 0 | | |
| 12 | Инструменты. Правила обращения с проволокой. | 1 | 0 | 0 | | ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация). |
| 13 | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. | 1 | 0 | 0 | | |
| 14 | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. | 1 | 0 | 0 | | |
| 15 | Изделия из древесины | 1 | 0 | 0 | | |
| 16 | Дерево и древесина. | 1 | 0 | 1 | | |
| 17 | Изготовления кольщика для растения. | 1 | 0 | 0 | | |
| 18 | Изготовление объемных изделий из природных материалов. | 1 | 0 | 0 | | |
| 19 | Приемы соединения деталей. | 1 | 0 | 0 | | |
| 20 | Приемы работы с пластилином. | 1 | 0 | 0 | | |
| 21 | Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы. | 1 | 0 | 0 | | ЭФУ (Электронная форма учебника, |
| 22 | Изготовление птицы из пластилина и сухой | 1 | 0 | 0 | | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|---|
| | тростниковой травы. | | | | | |
| 23 | Изделия из металлоконструктора. | 1 | 0 | 0 | | ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация). |
| 24 | Набор деталей металлоконструктора | 1 | 0 | 0 | | |
| 25 | Соединение планок винтом и гайкой. | 1 | 0 | 0 | | |
| 26 | Сборка из планок треугольника. | 1 | 0 | 0 | | |
| 27 | Сборка из планок квадрата. | 1 | 0 | 0 | | |
| 28 | Изготовление из проволоки букв. | 1 | 0 | 0 | | |
| 29 | Изготовление из проволоки букв. | 1 | 0 | 0 | | |
| 30 | Изготовление из проволоки букв. | 1 | 0 | 0 | | ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация). |
| 31 | Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание) | 1 | 0 | 0 | | |
| 32 | Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание) | 1 | 0 | 0 | | |
| 33 | Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание) | 1 | 0 | 0 | | ЭФУ (Электронная форма учебника, тетради. МУП (мультимедийная учебная презентация). |
| 34 | Изготовление цепочки из | 1 | 0 | 0 | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|
| | бумажных колец | | | | | |
| 35 | Изготовление каркасной шапочки | 1 | 0 | 0 | | |
| 36 | Изготовление каркасной шапочки | 1 | 0 | 0 | | |
| 37 | Изготовление шлема | 1 | 0 | 0 | | |
| 38 | Изготовление шлема | 1 | 0 | 0 | | |
| 39 | Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры. | 1 | 0 | 0 | | |
| 40 | Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры. | 1 | 0 | 0 | | |
| 41 | Применение ниток. Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке. | 1 | 0 | 0 | | |
| 42 | Применение ниток. Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке. | 1 | 0 | 0 | | |
| 43 | Виды ручных стежков и строчек. | 1 | 0 | 0 | | |
| 44 | Виды ручных стежков и строчек. | 1 | 0 | 0 | | |
| 45 | Виды ручных стежков и строчек. | 1 | 0 | 0 | | |
| 46 | Виды ручных стежков и строчек. | 1 | 0 | 0 | | |
| 47 | Виды ручных стежков и строчек. | 1 | 0 | 0 | | |
| 48 | Способы обработки древесины ручными инструментами. | 1 | 0 | 0 | | |
| 49 | Способы обработки древесины ручными инструментами. | 1 | 0 | 0 | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|
| 50 | Изготовление аппликации из древесных опилок | 1 | 0 | 0 | | |
| 51 | Изготовление аппликации из древесных опилок | 1 | 0 | 0 | | |
| 52 | Изготовление аппликации из древесных опилок | 1 | 0 | 0 | | |
| 53 | Изготовление аппликации из древесных опилок | 1 | 0 | 0 | | |
| 54 | Ткань. Виды работы с тканью. | 1 | 0 | 0 | | |
| 55 | Ткань. Виды работы с тканью. | 1 | 0 | 0 | | |
| 56 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. | 1 | 0 | 0 | | |
| 57 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. | 1 | 0 | 0 | | |
| 58 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. | 1 | 0 | 0 | | |
| 59 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. | 1 | 0 | 0 | | |
| 60 | Виды ручных стежков и строчек | 1 | 0 | 0 | | |
| 61 | Изготовление закладки с вышивкой | 1 | 0 | 0 | | |
| 62 | Изготовление закладки с вышивкой | 1 | 0 | 0 | | |
| 63 | Объемные изделия из картона. | 1 | 0 | 0 | | |
| 64 | Объемные изделия из картона. | 1 | 0 | 0 | | |
| 65 | Изготовление открытых коробок из тонкого картона | 1 | 0 | 0 | | |
| 66 | Изготовление открытых коробок из тонкого картона | 1 | 0 | 0 | | |
| 67 | Итоговая творческая работа | 1 | 0 | 0 | | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|----|---|---|--|--|
| 68 | Итоговая творческая работа | 1 | 0 | 0 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | | | | |

